

INDICE

PREFAZIONE

Etna: lo sguardo, il pensiero, lo studio - *Girolamo Cusimano* p. 9

INTRODUZIONE

Uno sguardo sull'Etna - *Sergio Guglielmino* » 13

CAPITOLO 1 - *Salvatore Cannizzaro*

Ecomusei, le radici nella comunità » 19

CAPITOLO 2 - *Salvatore Cannizzaro, Giuseppe Reina*

Per un ecomuseo dell'Etna » 33

CAPITOLO 3 - *Maria Vita Romeo*

Etna fra patrimonio naturale e ricchezze culturali » 45

CAPITOLO 4 - *Leonardo Mercatanti, Sandro Privitera*

I Geositi del monte Etna: un caso studio del patrimonio geologico » 55

CAPITOLO 5 - *Maria Sorbello*

Aetna, Natura e Cultura. Parco regionale e "Patrimonio dell'Umanità" » 67

CAPITOLO 6 - *Salvatore Cannizzaro*

Etna, mito e narrazione » 89

CAPITOLO 7 - *Antonio Danese, Deborah Scuto*

Tradizioni e antichi mestieri dell'Etna » 101

CAPITOLO 8 - <i>Maurizio Zignale</i> L'Etna, 'A Muntagna	p. 121
CAPITOLO 9 - <i>Grazia Arena</i> Paesaggi "emotivi": l'Etna. La letteratura come strumento per promuovere l'identità del Vulcano	» 131
CAPITOLO 10 - <i>Salvatore Cannizzaro</i> La viticoltura, antica vocazione dell'Etna.....	» 155
CAPITOLO 11 - <i>Gian Luigi Corinto</i> Pier Paolo Pasolini e l'Etna: la narrazione cinematografica del patrimonio paesaggistico	» 169
CAPITOLO 12 - <i>Enrico Nicosia, Carmelo Maria Porto</i> Il paesaggio lavico etneo nelle sue accezioni culturali	» 181