

## INDICE

Premessa .....	7
Introduzione .....	11
Un intellettuale disorganico. Luciano tra retorica e filosofia .....	13
1 Una biografia intellettuale: Luciano e la sua opera .....	13
1.1 Dalla periferia dell'impero .....	13
1.2 Biografia e finzione .....	15
2 I dotti sotto accusa: la strategia satirica di Luciano .....	19
2.1 I modelli: tra parodia e caricatura .....	19
2.2 La caricatura dei retori .....	27
2.3 La caricatura dei filosofi .....	32
3 I filosofi sulla scena: strutture performative nella <i>Vitarum auctio</i> .....	43
3.1 Filosofi e libertà .....	43
3.2 Filosofi in vendita .....	47
3.3 L'‘ippocentauro’: tra dialogo e commedia .....	50
3.4 Mimesi e realismo .....	53
3.4.1 Il bando .....	55
3.4.2 I clienti delle vite filosofiche .....	60
3.4.3 Il prezzo dei filosofi .....	63
4 L’intellettuale disorganico .....	66
Testo e traduzione .....	71
Commento .....	99
Bibliografia .....	171